**5上 單元一《為歌曲添姿彩》第2課**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **課次** | **頁數** | **聆聽題目** | **歌曲及聆聽選材** |
| **題號** | **音檔名稱** | **曲目名稱** | **卡拉**OK**錄像檔名稱** **或網上短片連結**  |
| 2. 多變的作曲手法 | 6 | 1a 第1題 | Music\_5AP601 |  |  |
| 1a 第2題(a) | Music\_5AP602 |  |  |
| 1a 第2題(b) | Music\_5AP603 |  |  |
| 1a 第3題 | Music\_5AP604 |  |  |
| 7 | 1b第一題-作曲範例\* | Music\_5AP7\_line1\_ans |  |  |
| 1b第二題 –作曲範例\* | Music\_5AP7\_line2\_ans |  |  |
| 1b第三題 –作曲範例\* | Music\_5AP7\_line3\_ans |  |  |
| 8 | 2a-純音樂 | Music\_5A02song1m | 鱒魚 | Music\_5A\_M1\_Ch2\_song1k\_m |
| 2a-範唱 | Music\_5A02song1s | Music\_5A\_M1\_Ch2\_song1k\_s |
| 9 | 3 |  | Die Forelle | https://youtu.be/TphscdLJ504 |
| 創意舞台 | 10 | 1a-純音樂 | Music\_5AM1song1m | Donkey Riding | Music\_5A\_M1\_song1k\_m |
| 1a-範唱 | Music\_5AM1song1s | Music\_5A\_M1\_song1k\_s |
| 12 | 1b-作曲範例\* | Music\_5AP12\_ans |  |  |

\*作曲範例音檔是為PPT新造的，e-book裡沒有相應檔案